



Artes del Lenguaje, Lectura

Examen práctico gratuito de duración
media - **FPT8**

- Descubra la experiencia de las pruebas HiSET®.
- Responda a las preguntas elaboradas por el creador del examen.
- Compruebe si tiene la preparación para el examen real.

Copyright © 2024 PSI Services LLC. Todos los derechos reservados. PSI, el logotipo de PSI y HiSET son marcas registradas de PSI Services LLC.

Artes del Lenguaje, Lectura

Instrucciones

Tiempo: 35 minutos

20 preguntas

Esta es una prueba de algunas de las habilidades requeridas en la comprensión de lo que usted va a leer. Los pasajes en esta prueba provienen de una variedad de obra publicadas, tanto literarias como informativas. A cada pasaje le sigue un número de preguntas.

Los pasajes comienzan con una introducción, la cual presenta información que puede ser útil mientras lee la compilación. Después de que haya leído un pasaje, pase a las preguntas que le siguen. Para cada pregunta, seleccione la mejor respuesta de y marque su respuesta en la hoja de respuestas. Puede consultar a un pasaje cuantas veces sea necesario.

Trabaje lo más rápido que pueda sin ser descuidado. No dedique mucho tiempo a alguna pregunta que le sea muy difícil de responder. Pase esa pregunta y vuelva a ella más tarde si tiene tiempo. Trate de responder cada pregunta aunque tenga que adivinar la respuesta.

Marque todas sus respuestas en la hoja de respuestas. Proporcione sólo una respuesta para cada pregunta.

Si decide cambiar una de sus respuestas, asegúrese de borrar completamente su respuesta inicial.

Verifique que el número de la pregunta que está respondiendo corresponde al número de la fila de opciones de respuesta que está marcando en la hoja de respuestas. La hoja de respuestas puede contener más filas de las que necesita.

Los dos textos siguientes están relacionados. Las preguntas 1 y 2 se refieren al siguiente texto.

El siguiente texto de no ficción narra la historia de la mítica ciudad de oro conocida como El Dorado, con enfoque en la expedición de un inglés.

La búsqueda de El Dorado

Las ideas deben guardarse como un tesoro, pero ¿deben llevarse a cabo todas las ideas? ¿Y si una idea se convierte en una obsesión? El Dorado atrajo a muchos europeos que creyeron que había una riqueza inimaginable en oro, plata y piedras preciosas. Walter Raleigh, uno de tales exploradores, erudito, estadista y cortesano isabelino, tenía sus pensamientos inmersos en las historias de la grandeza de El Dorado. Creía que descubrir El Dorado no sólo le reportaría inmensas riquezas, sino que también elevaría su estatus ante los ojos de la reina Isabel y aseguraría su lugar en la historia. No sabía que esta búsqueda le llevaría por un camino peligroso lleno de dificultades y, en última instancia, de desesperanza.

5

En febrero de 1595, Raleigh zarpó hacia Guyana, en Sudamérica, con cinco barcos y un centenar de aventureros, además de varias embarcaciones y un navegante nativo que conocía la costa. Raleigh llegó a Trinidad, atacó San José y capturó al gobernador español Antonio de Berrío. Berrío le proporcionó información sobre la supuesta ciudad de El Dorado y guio a Raleigh por los territorios que había explorado en busca de El Dorado en 1592. Posteriormente, Raleigh remontó el río Orinoco en dirección a las tierras altas de Guyana.

10

Los viajeros se enfrentaron a muchos obstáculos, como el clima tormentoso, bancos de arena traicioneros y aguas poco profundas de la cuenca. Incluso el navegante nativo de confianza de Raleigh, antes considerado como experto, tuvo dificultades para surcar las complejas rutas acuáticas. Tras soportar cuatro días agotadores de agobiante calor, los exploradores llegaron a un pasaje más tranquilo. La tripulación perseveró en su incansable búsqueda de El Dorado, alimentada por la esperanza de descubrir los legendarios tesoros que les habían atraído a Guyana. A medida que se adentraban en el corazón de Guyana, los exploradores se encontraron con densas selvas, donde Raleigh guio a su tripulación para superar cada obstáculo que se interponía en su camino.

15

20

El compromiso inquebrantable de la tripulación la impulsó a recorrer más de 240 km a lo largo del Orinoco y llegar a la confluencia del río Caroní. Tras una larga lucha contra la corriente del río, Raleigh se mantuvo firme ante su fuerza y remó río arriba, enviando a sus exploradores a buscar el oro y las minas. Delante se alzaba el monte Roraima, una meseta imponente, con sus escarpados acantilados que alcanzaban los 400 metros. Raleigh se llenó de asombro y tentación al contemplar este magnífico espectáculo. ¿Era esto El Dorado, un lugar paradisíaco? La propia esencia de la tierra desprendía una sensación de misterio y encanto. Raleigh no podía dejar de preguntarse si la legendaria ciudad de oro, El Dorado, estaría oculta en algún lugar de las profundidades

25

del monte Roraima. La exuberante vegetación y los parajes inexplorados que rodeaban la meseta no hicieron sino multiplicar su deseo de descubrir aquel paraíso virgen.

- 30 Sin embargo, para entonces, la tripulación de Raleigh había recorrido más de 640 km tierra adentro. Había comenzado la estación de lluvias, por lo que la navegación por el Orinoco se volvió un calvario. Raleigh tuvo que abandonar sus barcos en Trinidad y regresar a Inglaterra con nada más que una sensación de insatisfacción. De vuelta en Inglaterra, fue acusado de gastar demasiado en la expedición y de esconder el oro en tierras lejanas. Suscitado por la frustración, Raleigh escribió un relato exagerado, «El descubrimiento de Guyana». Sin embargo,
- 35 la pregunta persiste: ¿dónde está El Dorado? ¿Sigue oculto en las brumas de la leyenda y el misterio, tentando eternamente a los exploradores con sus seductores tesoros?

1

En el párrafo 1 (líneas 1-7), ¿cómo se conecta la búsqueda de El Dorado emprendida por Raleigh con el tema general de la tentación?

- A. Se centra en la reina Isabel, quien impulsa a Raleigh hacia la búsqueda de El Dorado.
- B. Destaca que la exploración de El Dorado se basó en un plan arriesgado y complicado.
- C. Ilustra un ejemplo de un viaje en el que muchos europeos se encontraron con dificultades, incluso antes de emprenderlo.
- D. Establece una analogía entre el viaje de Raleigh y la noción de que la fascinación de una idea puede conducir a decisiones con resultados lamentables.

2

¿Cuál de estas frases describe mejor cómo se retrata a Raleigh en este texto?

- A. Un explorador decidido con una ambición desmedida
- B. Un escritor competente con una pluma persuasiva
- C. Un estadista con políticas agresivas
- D. Un personaje turbio con objetivos misteriosos

La pregunta 3 se refiere al siguiente poema, y las preguntas 4 y 5 se refieren tanto al texto «La búsqueda de El Dorado» como al poema «Eldorado».

El siguiente poema de Edgar Allen Poe describe una expedición mítica a El Dorado.

Eldorado

5 Brillantemente ataviado,
un galante caballero,
viajó largo tiempo
al sol y a la sombra,
cantando su canción,
a la busca del Eldorado.

10 Pero llegó a viejo,
el animoso caballero,
y sobre su corazón
cayó la noche
porque en ninguna parte
encontró la tierra de Eldorado.

15 Y al fin,
cuando le faltaron las fuerzas,
pudo hallar una sombra peregrina.
—Sombra,—le preguntó—
¿dónde podría estar
20 esa tierra de Eldorado?

25 —«Más allá de las montañas
de la Luna,
en el fondo del valle de las sombras;
cabalgad, cabalgad sin descanso
—respondió la sombra,
—si buscáis el Eldorado...».

3

¿Cuál de estas afirmaciones explica mejor la fuente principal de la alegría del caballero en la estrofa 1 (líneas 1-6) del poema «Eldorado»?

- A. Su creencia de que Eldorado está al alcance de la mano, respaldada por el aliento de la sombra para seguir cabalgando.
- B. Sus aspiraciones y la expectativa de encontrar Eldorado, que le hacían albergar esperanzas.
- C. Su talento innato para entonar canciones, que le proporcionaban alivio durante sus tediosos y largos viajes.
- D. Su espléndido descubrimiento de la legendaria ciudad de oro, Eldorado, que le llevó al éxtasis.

Use ambos textos

**«La búsqueda de El Dorado» y «Eldorado»
para contestar esta pregunta.**

4

¿Qué aspecto fundamental de la naturaleza humana ilustran ambos textos, «La búsqueda de El Dorado» y «Eldorado»?

- A. Nuestro deseo de perseguir lo desconocido está alimentado por nuestras ilusiones sobre un mundo perfecto y próspero.
- B. Nuestra percepción está moldeada por las historias y leyendas de lugares misteriosos y maravillosos.
- C. Nuestros miedos imaginarios y nuestras dudas persistentes sobre nosotros mismos nos impiden perseguir nuestros sueños.
- D. Nuestra curiosidad por descubrir y registrar lo oculto nos impulsa a explorar lugares.

Use ambos textos

**«La búsqueda de El Dorado» y «Eldorado»
para contestar esta pregunta.**

Elija la afirmación que mejor refleje cómo se diferencian los dos textos en su descripción del tema «la búsqueda de El Dorado».

- A. El texto describe la expedición de Raleigh como una empresa notable e histórica; sin embargo, el poema describe la búsqueda del caballero como un deambular metafórico.
- B. El texto describe la expedición de Raleigh como una aventura heroica; sin embargo, el poema describe la búsqueda del caballero como una experiencia aterradora.
- C. El texto presenta la expedición de Raleigh como una exploración con propósito; sin embargo, el poema describe la búsqueda del caballero como un deambular sin sentido.
- D. El texto retrata la expedición de Raleigh como una excursión deprimente; sin embargo, el poema ilustra la búsqueda del caballero como un viaje encantador.

Las preguntas 6 a 10 corresponden al siguiente texto.

El siguiente ensayo, escrito en 2023, trata sobre las tendencias de la inflación mundial a principios de la década de 2020, y presenta un debate acerca del carácter temporal o duradero de la inflación.

¿La inflación ha llegado para quedarse?

No es de extrañar que la inflación sea un tema candente en la actualidad; está prácticamente en todas partes. La inflación se define como la tasa de aumento de los precios de los artículos y servicios de uso cotidiano durante un periodo prolongado. La gente la experimenta al pagar las facturas o comprar alimentos. Un poco de inflación es saludable para una economía, aumenta la demanda y estimula la actividad económica. Sin embargo, la hiperinflación crea incertidumbre, debilita el poder adquisitivo, desestabilizando la economía. Las guerras, las pandemias, las políticas monetarias y las fluctuaciones de la demanda desencadenan la hiperinflación. Exploremos las tendencias de la inflación mundial para ver si la inflación ha llegado para quedarse.

Durante casi medio siglo, de 1970 a 2020, el mundo experimentó un descenso medio de la inflación mundial. Este descenso puede atribuirse principalmente a estos tres factores:

- 10 i. Avances tecnológicos: las empresas utilizan la tecnología para aumentar la producción y reducir los costos.
- ii. Cambios demográficos: el aumento de la población y la distribución por edades afectan a la inflación. El crecimiento demográfico aumenta la demanda, y una demanda excesiva crea inflación. Según un estudio de Juselius y Takats, el aumento de la población dependiente (niños y adultos mayores) se asocia a una mayor inflación. Del mismo modo, un aumento de la proporción de población en edad de trabajar está vinculado a una inflación más débil.
- 15 iii. Mejores marcos políticos: los bancos centrales controlan la inflación a través de la política monetaria, que consiste en modificar las tasas de interés y controlar la oferta monetaria.

En la década de 2020, la inflación mundial se desató por la pandemia de COVID-19 y la guerra entre Rusia y Ucrania; estos incidentes interrumpieron los suministros. El precio de las materias primas subió y estos factores provocaron un repunte de la inflación. Según la «Actualización de perspectivas de la economía mundial» elaborada por el Fondo Monetario Internacional (FMI) en julio de 2023, la tasa de inflación mundial aumentó hasta el 8,7 % en 2022. Este ha sido el nivel más alto desde 1996.

¿La inflación actual es temporal o permanente? Podemos consultar algunas proyecciones de fuentes confiables. Según Research Affiliates, una tasa de inflación del 4 % suele ser temporal, pero cuando sube al 6 u 8%, puede durar unos 10 años. Según la actualización sobre económica presentada en el informe del FMI, la inflación mundial puede bajar del 8,7 % en 2022 al 6,8 % en 2023 y al 5,2 % en 2024. Del mismo modo, los bancos

centrales afirman que cumplirán sus objetivos de reducir la inflación. Aun así, la inflación dependerá de la evolución de los tres factores anteriormente mencionados en el futuro.

- 30 Algunos economistas opinan que la inflación mundial elevada es algo transitorio. Argumentan que se acabará una vez que se resuelvan las perturbaciones relacionadas con la pandemia o la guerra. Otros afirman que la inflación durará una década. Sostienen que puede volver a subir debido a diversos factores de riesgo. Algunas empresas pueden restringir el comercio para proteger sus industrias y puestos de trabajo. La guerra y los conflictos comerciales y otras tensiones geopolíticas pueden seguir perturbando los suministros y elevar la inflación.
- 35

Para concluir, la inflación mundial puede subir o bajar según cómo interactúen y evolucionen los distintos factores en el futuro. Para mantener una tasa de inflación mundial en condiciones favorables, los responsables de las políticas deben vigilar la inflación. También necesitan ajustar sus políticas para estabilizar los precios y promover el crecimiento. Además, deben cooperar para hacer frente a los retos que podrían afectar a la inflación mundial.

40

6

¿Cuál de los siguientes factores ha contribuido al aumento de la inflación desde 2021?

- A. Aumento de la producción
- B. Mejores políticas monetarias
- C. Aumento de la población juvenil
- D. Asuntos relacionados con pandemias y guerras

7

En el párrafo 2 (líneas 9-19), ¿cómo desarrolla y perfecciona el autor la idea de que la inflación depende de varios factores?

- A. Comparando los efectos de la inflación y la hiperinflación
- B. Citando opiniones de bancos centrales y responsables de las políticas
- C. Proporcionando definiciones y ejemplos de diferentes factores
- D. Evaluando diversos factores mediante algunas cifras y pronósticos

8

¿Cuál de las economías de estos países tiene menos probabilidades de verse afectada?

- A. Un país con inflación cero
- B. Un país en situación de guerra
- C. Un país con una inflación superior al 8 %
- D. Un país con una inflación de entre el 2 y el 3 %.

9

¿Cuál es el propósito del párrafo 4 (líneas 25-30) en este texto?

- A. Demostrar que la inflación puede bajar o durar más dependiendo de diferentes factores
- B. Aportar pruebas para afirmar que la inflación es permanente
- C. Ofrecer algunas sugerencias a los responsables de las políticas para hacer frente a la inflación
- D. Aportar pruebas para afirmar que la inflación es temporal

10

¿Cuál es el tema principal de discusión en el párrafo 5 (líneas 31-36)?

- A. Las razones de la baja inflación mundial antes de 2020
- B. Los efectos de la inflación mundial sobre las personas y la economía
- C. Los factores que dispararon la inflación mundial en el año 2022
- D. Los argumentos que sustentan la idea de que la inflación es transitoria o duradera

Las preguntas 11 a 15 corresponden al siguiente texto.

El siguiente pasaje informativo trata de las razones por las que los estudiantes deben aprender lenguas extranjeras en la escuela.

¿Por qué los estudiantes deben aprender lenguas extranjeras en la escuela?

- 5 En el mundo actual, cada vez más interconectado, la capacidad de hablar una lengua extranjera es esencial. Es un puente que nos conecta con los demás, las culturas y las oportunidades. Para prosperar en la economía global, los estudiantes deben aprender una lengua extranjera. El dominio de una lengua extranjera abre las puertas a carreras lucrativas, a una comunicación fluida con clientes internacionales y a una comprensión más profunda del mundo. Además, perfecciona nuestras habilidades cognitivas, estimula la creatividad y amplía nuestros horizontes. Por lo tanto, aprender una lengua extranjera no solo es una habilidad valiosa, sino también una experiencia gratificante. Enriquece nuestras vidas, expande nuestras mentes y nos capacita para alcanzar nuestros objetivos.
- 10 Las personas que hablan dos idiomas tienen una mejor capacidad de razonamiento. Dominar una lengua extranjera es una actividad mental que refuerza la memoria, el razonamiento y la capacidad para resolver problemas, y el desarrollo de estas habilidades puede beneficiar a los estudiantes en su vida diaria. La adquisición de un idioma promueve el pensamiento crítico, ya que exige que los estudiantes comprendan e interpreten diferentes matices lingüísticos. También perfecciona su razonamiento analítico y lógico, lo que les permite tomar mejores decisiones.
- 15 El conocimiento de idiomas es una boleta de entrada a una gran variedad de perspectivas laborales en un mercado laboral cada vez más globalizado. Los profesionales que dominan una lengua extranjera tienen una ventaja sobre los demás. Les permite comunicarse con clientes de todo el mundo, cerrar tratos con socios extranjeros y desenvolverse con destreza en espacios de trabajo de diversidad cultural. La capacidad de hablar directamente con clientes, colegas y socios en su lengua materna puede establecer relaciones comerciales.
- 20 También conduce a la ampliación de los horizontes profesionales a nivel mundial.
- Dicho esto, un idioma es más que una herramienta de comunicación; es también un medio para comprender y respetar las diferentes culturas. Aprender un nuevo idioma permite al estudiante conocer la riqueza histórica de un país, sus relatos y costumbres ancestrales. Esta exposición cultiva la empatía y la comprensión intercultural. También permite entablar relaciones interculturales con sensibilidad y respeto y, de este modo, conectarse con
- 25 personas de orígenes culturales diversos. A medida que profundizan en los matices de la sintaxis y los modismos de una lengua, los estudiantes de idiomas adquieren una comprensión profunda del punto de vista de una nueva cultura.
- Sin embargo, dominar una lengua extranjera puede ser todo un reto. Los estudiantes se abstienen de cursar esta carrera por la dificultad que entraña aprender una lengua extranjera. Los métodos de enseñanza modernos han
- 30 hecho que el aprendizaje de idiomas sea eficaz gracias al uso de técnicas interactivas, como los campamentos lingüísticos y las aplicaciones. Estos métodos de aprendizaje son más atractivos y educativos. Los profesores pueden hacer que el estudio de una lengua extranjera sea una experiencia agradable a través de nuevos métodos. Los estudiantes también pueden aprender viendo películas y videos en la lengua que están aprendiendo. De esta manera, el reto de aprender una lengua extranjera será menos difícil y resultará más
- 35 sencillo, permitiendo así que los estudiantes cosechen todos los beneficios de conocer una lengua extranjera.

11

Según el párrafo 1 (líneas 1-8), ¿cómo se puede beneficiar una persona al aprender una lengua extranjera?

- A. Puede ayudarla a comunicarse con clientes de todo el mundo.
- B. Puede ayudarla a conseguir empleos de alto nivel en otros campos.
- C. Puede ayudarla a mejorar sus habilidades generales de escritura.
- D. Puede ayudarla a apreciar diferentes formas de arte.

12

La frase «la adquisición de un idioma promueve el pensamiento crítico» (líneas 11-12) implica que el aprendizaje de una lengua extranjera puede

- A. sustituir la necesidad de razonamiento analítico.
- B. convertirle rápidamente en un lingüista competente.
- C. potenciar la memoria y la capacidad para resolver problemas.
- D. ayudarlo a apreciar las diferentes culturas.

13

¿Qué significa la palabra «empatía» (línea 23) tal y como se utiliza en el texto?

- A. La capacidad de compadecerse de la desgracia ajena
- B. La capacidad de comprender los sentimientos de otra persona
- C. La capacidad de saber lo que piensan los demás
- D. La capacidad de sentir compasión por otra persona

14

¿Qué argumento expone el escritor sobre la enseñanza y el aprendizaje de idiomas?

- A. El desarrollo de los métodos de enseñanza de idiomas ha reducido la dificultad para aprender un idioma.
- B. Usar recursos mediáticos, como ver películas, es la mejor manera de aprender un idioma.
- C. Encontrar profesores que dominen el idioma siempre ha sido un reto.
- D. Los profesores de idiomas no saben cómo hacer que el aprendizaje sea una experiencia agradable.

15

¿Cuál es la idea central del texto completo?

- A. Aprender una lengua extranjera no es difícil en los tiempos modernos.
- B. Aprender una lengua extranjera beneficia al estudiante de varias maneras.
- C. Aprender lenguas extranjeras es más útil que una segunda lengua.
- D. Aprender una lengua extranjera no aporta ningún beneficio a menos que uno llegue a hablarla con fluidez.

Las preguntas 16 a 20 corresponden al siguiente texto.

El siguiente artículo informativo trata sobre los artefactos fuera de lugar y cómo alteran los relatos históricos o geológicos convencionales.

Artefactos fuera de lugar

- La Revolución Científica del siglo XVI desarrolló nuestra comprensión del mundo que nos rodea. La tecnología actual permite que las mentes más brillantes se conecten de manera digital a pesar de la distancia. Poco a poco vamos encontrando orden en el caos cotidiano. Sin embargo, a pesar de nuestros avances, se han descubierto algunos artefactos que nos desconciertan. Los artefactos fuera de lugar (Out-of-place artifacts, OOPArts) son objetos que se descubren en entornos que contradicen el conocimiento común.
- 5
- El fondo oceánico bajo la isla de Symi, en Grecia, albergó uno de esos artefactos antiguos. En 1901, unos buceadores lugareños recolectores de esponjas sacaron a la superficie el mecanismo de Anticitera, rescatado de un naufragio. Al principio se pensó que era un trozo de metal oxidado, pero se descubrió que era un computador analógico. ¡Cómo contrasta esta brillante innovación con el contexto de aquellos tiempos! Según la datación científica, sus orígenes se remontan alrededor del 150 a 100 a.C., lo que significa que la máquina tiene más de 2000 años. Los científicos aún no pueden explicar cómo llegó a existir una tecnología tan compleja en esa época. Creen que servía para predecir la posición de los planetas, las fases lunares y los eclipses mediante un intrincado mecanismo de relojería. Está claro que compartimos con nuestros antepasados la fascinación por el espacio.
- 10
- Otro objeto inusual fue encontrado en 1934. Una pareja divisó una roca de la que sobresalía un mango de madera. Luego de llevarla a su casa y de abrirla, tuvieron la fortuna de encontrar un antiguo martillo incrustado en su interior. La edad de la roca era de aproximadamente 500 millones de años. El mango de madera del martillo era tan antiguo que se estaba convirtiendo en carbón. Sin embargo, este descubrimiento planteó una pregunta desconcertante: ¿cómo podía una herramienta fabricada por el hombre ser más antigua que la existencia humana? Después de todo, los humanos no aparecieron sino hasta hace unos 300 000 años, y la producción de hierro comenzó apenas en el año 1200 a.C. Las contradicciones de estos hechos han dejado perplejos a los geólogos. Una teoría hipotética sugiere que los minerales altamente solubles presentes en la caliza pueden haber provocado la formación de rocas a su alrededor. Este objeto único, el Martillo de Londres, se expone ahora en un museo.
- 15
- 20
- Del mismo modo, el tarro de Dorchester se encontró en una cantera de piedra de 600 millones de años de antigüedad que se estaba explotando en 1851. La edición de junio de 1852 de *Scientific American* señaló que se trataba de un tarro de aleación de zinc y plata con flores y coronas de plata finamente elaboradas. Estaba extrañamente incrustada en la roca a tres metros bajo la superficie. Aún no se han encontrado explicaciones.
- 25
- Han existido otros supuestos OOPArts que resultaron ser falsos, y otros eran simplemente formaciones naturales. Por ejemplo, las bolas de cricket metálicas, unas esferas estriadas de 2700 millones de años de antigüedad extraídas en Sudáfrica durante la década de 1980, fueron identificadas como aglomeraciones minerales naturales. Del mismo modo, tres coleccionistas de rocas encontraron una bujía incrustada en una geoda. Normalmente, las geodas tardan casi un millón de años en formarse. Causó sensación en la comunidad científica antes de que finalmente se determinara que se trataba de una bujía fabricada en la década de 1920. La «geoda» resultó ser una concreción química más reciente que se había formado de manera natural.
- 30
- 35
- A pesar de estos casos, los OOPArts nos recuerdan que estamos muy lejos de comprender la realidad por completo. Los misterios del mundo están lejos de resolverse. Despiertan nuestra curiosidad, alteran viejas

creencias y nos permiten explorar nuevas posibilidades. Aunque muchos OOPArts pueden llegar a explicarse, despiertan la emoción del descubrimiento y la alegría de desvelar lo inesperado.

16

¿Qué se infiere de la siguiente frase: «Poco a poco vamos encontrando orden en el caos cotidiano» (línea 3)?

- A. La ciencia nos ayuda a dar sentido a un universo caótico.
- B. La evolución humana se está ralentizando debido al caos del universo.
- C. Los humanos son intrínsecamente una especie optimista, lo que les ayuda a sobrevivir.
- D. Los científicos del siglo XVI han hecho más por nuestro progreso que los científicos actuales.

17

Según el texto, ¿qué se puede deducir de la civilización griega gracias al descubrimiento del mecanismo de Anticitera?

- A. No estaban muy avanzados tecnológicamente en comparación con otras civilizaciones.
- B. Estaban mucho más avanzados científicamente de lo que se pensaba en un principio.
- C. Eran la única civilización interesada en la astronomía en aquellos tiempos.
- D. Eran expertos relojeros con buen ojo para los detalles.

18

¿Qué significa la palabra «alterar» (línea 40) tal y como se utiliza en el texto?

- A. Estallar repentina y dramáticamente
- B. Causar desorden o confusión en un sistema
- C. Crear orden y estabilidad
- D. Mejorar un sistema o proceso

19

¿Qué palabra describe mejor el tono que transmite el uso que hace el autor de frases como «despiertan nuestra curiosidad» (línea 40) y «despiertan la emoción del descubrimiento» (línea 42)?

- A. Agradecido
- B. Intrigado
- C. Jubiloso
- D. Desconcertado

20

¿Cuál es la idea central del texto?

- A. El proceso que hay detrás de las formaciones geológicas y cómo se calcula la edad de las rocas y los minerales.
- B. El progreso tras la Revolución Científica y cómo nos ayudó a comprender nuestro mundo.
- C. La increíble complejidad del mecanismo de Anticitera y su antigüedad calculada.
- D. La forma en que los OOPArts alteran las narrativas comunes y ponen de relieve nuestra comprensión incompleta de la realidad.

Hoja de respuestas y razonamientos del HiSET

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
1	D	I Literario	Media
Razonamiento			
<p>La opción D es correcta porque capta con precisión la analogía que compara la fascinación de Raleigh con un pequeño pensamiento que se convirtió en una idea obsesiva, lo que finalmente le costó su reputación y su fortuna.</p>			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
2	A	I Literario	Fácil
Razonamiento			
<p>La opción A es correcta porque recoge la descripción más exacta de Raleigh con base en las descripciones y acontecimientos del texto.</p>			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
3	B	I Literario	Media
Razonamiento			
<p>La opción B es correcta porque la alegría del caballero en la estrofa 1 se debía a su actitud esperanzada, su visión idealista de Eldorado y su entusiasmo por la exploración.</p>			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
4	A	I Literario	Difícil
Razonamiento			
<p>La opción A es correcta porque ambos textos sugieren un aspecto fundamental de la naturaleza humana, que es la ilusión que impulsa nuestro deseo de buscar un mundo idealizado (utopía) lleno de riquezas, y por ende las exploraciones.</p>			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
5	A	I Literario	Difícil
Razonamiento			
<p>La opción A es correcta porque contrasta la forma como se presenta la expedición de Raleigh como una realidad (investigación histórica) con la forma como se presenta la búsqueda del caballero de manera más simbólica o metafórica.</p>			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
6	D	II Informativo	Fácil
Razonamiento			
<p>La opción D es correcta porque el pasaje menciona que la pandemia de COVID-19 y la guerra entre Rusia y Ucrania interrumpieron los suministros, lo que provocó una subida de los precios y la inflación.</p>			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
7	C	II Informativo	Media
Razonamiento			
<p>La opción C es correcta porque el autor expone los tres factores que influyen en la inflación explicando cada uno de ellos y aportando ejemplos.</p>			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
8	D	II Informativo	Media
Razonamiento			
<p>La opción D es correcta porque el texto dice que una ligera inflación aumenta la demanda y la actividad económica, por lo que afecta positivamente a la economía.</p>			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
9	A	II Informativo	Media
Razonamiento			
La opción A es correcta porque el párrafo 4 enumera algunos pronósticos sobre el futuro de la inflación y también expone algunos factores para indicar su naturaleza impredecible.			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
10	D	II Informativo	Media
Razonamiento			
La opción D es correcta porque en el párrafo 5 del texto se analizan principalmente los argumentos y contraargumentos relacionados con la naturaleza de la inflación, es decir, si retrocedería o duraría una década.			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
11	A	II Informativo	Fácil
Razonamiento			
La opción A es correcta porque permite que las personas se comuniquen con gente de otros países, lo que puede ser muy beneficioso en diversos entornos profesionales, incluidos los negocios.			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
12	C	II Informativo	Media
Razonamiento			
La opción C es correcta porque, en general, el texto presenta pruebas convincentes que sustentan la idea principal de que aprender una lengua extranjera beneficia al estudiante de muchas maneras.			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
13	B	II Informativo	Fácil
Razonamiento			
<p>La opción B es correcta porque esta definición capta la esencia de la empatía, que es la capacidad de ponerse en el lugar de otra persona y ver el mundo desde su perspectiva.</p>			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
14	A	II Informativo	Media
Razonamiento			
<p>La opción A es correcta porque los profesores de idiomas disponen de nuevos métodos de enseñanza, como los medios de comunicación y los campamentos lingüísticos, que hacen que la enseñanza de idiomas sea más eficaz y, por tanto, menos difícil.</p>			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
15	B	II Informativo	Difícil
Razonamiento			
<p>La opción B es correcta porque, en general, el texto presenta pruebas convincentes que sustentan la idea principal de que aprender una lengua extranjera beneficia al estudiante de muchas maneras.</p>			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
16	A	II Informativo	Media
Razonamiento			
<p>La opción A es correcta porque es una inferencia lógicamente correcta a partir de la frase resaltada. Además, también se ajusta adecuadamente al contexto de las dos frases anteriores que exponen cómo el progreso científico ha mejorado nuestra comprensión del mundo que nos rodea.</p>			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
17	B	II Informativo	Media
Razonamiento			
<p>La opción B es correcta porque el hecho de que crearan un computador analógico de este tipo hace años indica que su avance científico era mucho mayor de lo que pensábamos en un principio, por lo que su descubrimiento provocó una conmoción en la comunidad científica.</p>			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
18	B	II Informativo	Fácil
Razonamiento			
<p>La opción B es correcta porque la palabra alterar significa «provocar confusión o desorden», que es exactamente lo que hizo OOPArts al revolucionar las viejas narrativas de las líneas temporales establecidas y los conocimientos aceptados.</p>			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
19	B	II Informativo	Fácil
Razonamiento			
<p>La opción B es correcta porque la palabra intrigado significa «despertar la curiosidad o el interés de; fascinar», y las frases reflejan que el autor está fascinado por los OOPArts y las consecuencias de su descubrimiento.</p>			

Número de serie	Respuesta correcta	Categoría del contenido	Dificultad de la pregunta
20	D	II Informativo	Media
Razonamiento			
<p>La opción D es correcta porque el texto subraya repetidamente la desconexión de los OOPArts con los entornos en los que se descubren, destacando el hecho de que aún estamos lejos de comprender la realidad por completo.</p>			